

Les CHANSONS

D'YVES LE STANC



Chansons
de la Vague

MAIS J'AIME MIEUX !

PAROLES ET MUSIQUE
DE
YVES LE STANC

MAIS J'AIME MIEUX !

Paroles et Musique
d'Yves LE STANC.

Maestoso

The musical score is written on five staves in a single system. Each staff begins with a treble clef and a common time signature (C). The melody is simple and rhythmic, with lyrics written below the notes. The lyrics are: "J'ai - me le so - leil, haut et clair, Flam - boyant au sein de l'es - pa - ce, Et les oi - seaux jou - ant dans l'air, Guettés par l'é - per - vier ra - pa - ce ! Mais j'ai - me mieux qu'un voi - le noir Dé - ro - be le ri - va - ge Et qu'on en - ten - de, sans le voir, Hur - ler le Flot sau - va - ge." The score ends with a double bar line.

I

J'aime le soleil, haut et clair,
Flamboyant au sein de l'espace,
Et les oiseaux jouant dans l'air,
Guettés par l'épervier rapace !
Mais j'aime mieux qu'un voile noir
Dérobe le rivage
Et qu'on entende, sans le voir,
Hurler le Flot sauvage.

II

J'aime le bruit du Flot charmeur
Qui vient expirer sur la grève
Avec une douce rumeur
Provoquant en mon cœur le Rêve!
Mais j'aime mieux le Flot fatal
 Accourant au rivage
Pour asséner un coup brutal
 A la Côte sauvage !

III

J'aime la grève au sable blanc
Où la vague vient, monotone,
Chanter un air doux et troublant
Sous le souffle du vent d'automne.
Mais j'aime mieux le noir rocher
 Détaché du rivage
Qui défend au flot d'approcher
 De la Côte sauvage.

IV

J'aime le Vent, triste et plaintif,
Caressant, de sa tiède haleine,
La tête brune du récif,
Ainsi que l'ajonc de la plaine.
Mais j'aime mieux que l'ouragan
 Déchire le rivage
Et projette le Flot fringant
 Sur la Côte sauvage.